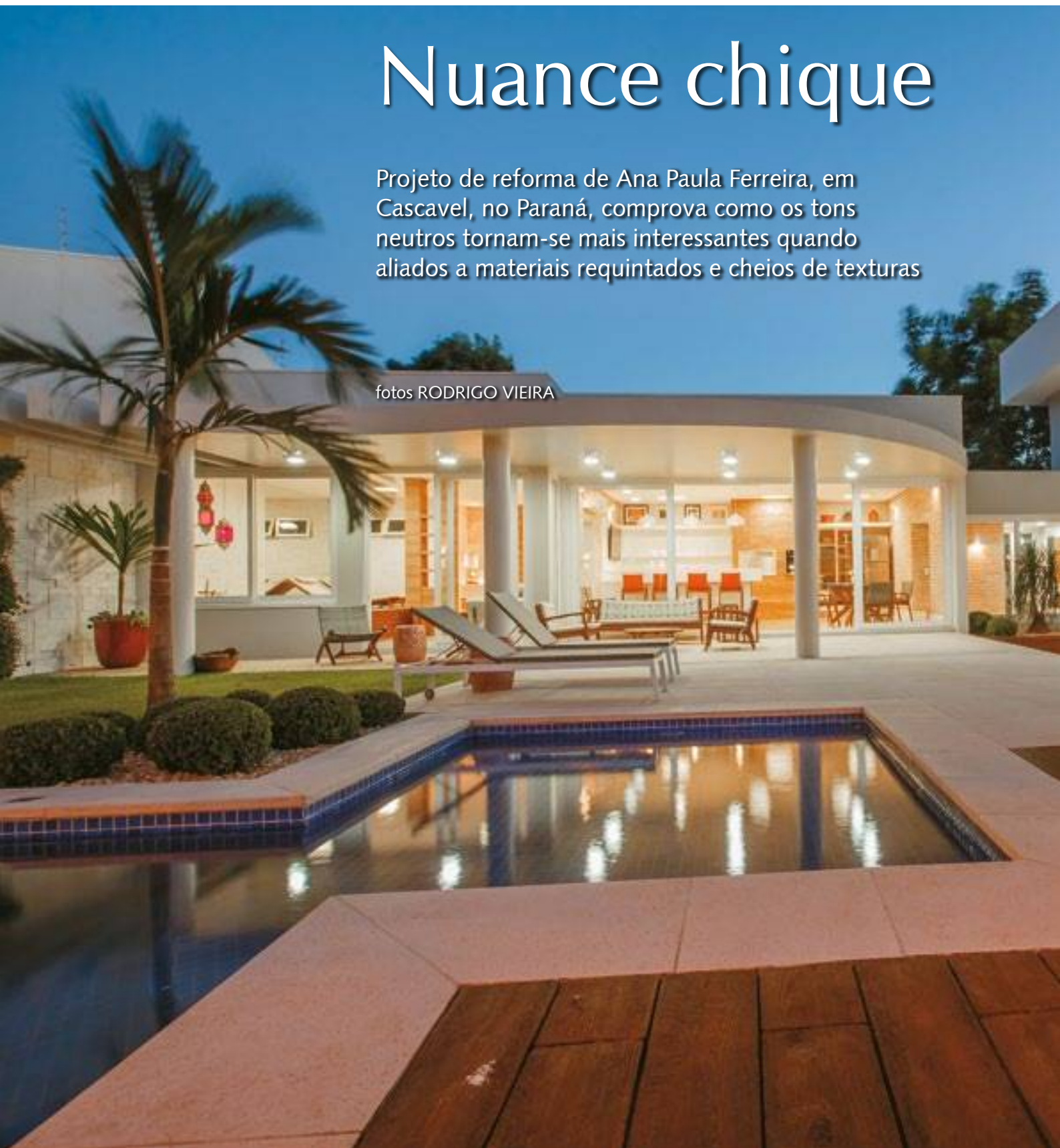


Nuance chique

Projeto de reforma de Ana Paula Ferreira, em Cascavel, no Paraná, comprova como os tons neutros tornam-se mais interessantes quando aliados a materiais requintados e cheios de texturas

fotos RODRIGO VIEIRA





- ◀ Portas-janelas amplas de PVC fazem a integração entre as áreas externa e interna. O piso exterior ganhou revestimento atérmico e deck de madeira, ambos Castelatto. O paisagismo leva a assinatura do Espaço Brasil. A fim de obter mais iluminação natural dentro da casa, Ana Paula redefiniu as aberturas durante a reforma

“Gosto de trabalhar com nuances atemporais, que permanecem sempre chiques e deixam qualquer espaço agradável”, define a arquiteta ANA PAULA FERREIRA. A premissa de trabalho, mesmo num momento em que a cor é a grande aposta na decoração contemporânea, é vista nesta residência de 540 m² situada em um bairro residencial de Cascavel, no Paraná, e prova como a tradicional combinação de tons neutros, aquecidos pela madeira e valorizados pela iluminação, pode ser imbatível. “A iluminação é um fator importantíssimo nos meus projetos. Penso em cada ponto a ser utilizado, e não abro mão de colocar alguns embutidos e luminárias de efeitos que valorizem ainda mais os ambientes.”

Contratada para reformar a casa, Ana Paula conta que restou somente a estrutura da antiga. “Até o telhado anterior, com telhas de barro, foi removido”, conta. “Aberturas foram trocadas de lugar para melhor insolação, a garagem foi para o lado oposto, entre outras intervenções como a ampliação da área gourmet.” No térreo ficam as áreas de serviço, social e de lazer, planejadas para receber os filhos, noras e amigos do casal. No piso superior, as suítes, que seguem a mesma linguagem sofisticada do restante da residência.



◀ Na área social os espaços são integrados. Para tirar partido de um pilar de sustentação existente no meio da sala, entre o ambiente de jantar e o da lareira, Ana Paula criou um nicho revestido com papel de parede Mica, da Orlean. A mesa, da Móveis Schuster, é laqueada com sobretampo de vidro branco e as cadeiras de linho são da Sierra. "A composição foi feita com o objetivo de deixar o ambiente aconchegante e confortável, com toques de ousadia." Telas solares Hunter Douglas com xale de macramê controlam a entrada da luz natural

▼ O piso foi revestido com mármore Crema Striato. Todo o mobiliário fixo tem desenho de Ana Paula. A lareira, por exemplo, ganhou nanoglass e mosaico de madeira, da Oca Brasil, que levou textura à peça. As chaises Ciello, da Saccaro, são de fibra natural e madeira e foram escolhidas para aquecer visualmente o ambiente, que está logo na entrada da casa



- ▶ A arquiteta queria criar uma certa privacidade no hall de entrada, por isso, fez uma divisória vazada de MDF laqueado com alto brilho. Ao lado dela, fica um móvel que serve como mini-bar e cristaleira (execução Móveis Riograndense). A parede revestida com papel é o fundo perfeito para os nichos de metal e espelho. À esquerda, percebe-se a continuidade do móvel que termina no acesso ao andar superior da casa



- ▼ A escada que leva ao pavimento superior ganhou o mesmo mármore do piso – Crema Striato. O diferencial está no primeiro degrau, que é mais largo do que os demais, alinhado na mesma altura do móvel inferior





O espaço gourmet (foto acima) ficou mais amplo e, apesar de descontraído, também é sofisticado graças às escolhas dos revestimentos. A parede e a bancada receberam vidro branco e a churrasqueira, porcelanato madeirado com filetes de inox, da Portinari. O mesmo conceito das cores neutras e linhas contemporâneas foi mantido na cozinha (foto abaixo). Aqui, a arquiteta usou pastilha de vidro Portinari nas paredes, silestone Blanco Zeus na bancada e armários Florense





Dialogando com a piscina, o spa (foto acima) tem tudo o que é necessário para relaxar. O piso foi revestido com ipê e as colunas com MDF, para deixar todo o espaço mais confortável (mobiliário fixo tem execução da Móveis Riograndense). Sofás e espreguiçadeiras da Saccaro criam recantos de descanso. Para compor o espaço da jacuzzi (foto abaixo), Ana Paula revestiu as paredes com a composição Etrusco, da Castelatto. Lanternas turcas fúcsia são as responsáveis por criar contraste no ambiente





▲ A fim de não deixar o quarto carregado, a arquiteta trabalhou com padrões de papel de parede alternados. Para não errar, basta usar a mesma cartela de cores nos dois. A cabeceira da cama é estofada de camurça com capitonê. O móvel de MDF revestido com vidro branco, com suas linhas retas e simples, é o responsável pelo toque contemporâneo no cômodo

◀ “Um banheiro todo branco sempre funciona, pois deixa o ambiente super clean”, justifica Ana Paula, que optou pelo nanoglass na bancada da pia. Duas cubas e dois espelhos garantem a simetria do espaço



- ▲ Na suíte de hóspedes o madeirado fez companhia à laca branca, o que levou mais informação ao ambiente. O papel de parede e os espelhos completam o décor do espaço chique e sofisticado ■



“Busco em meus projetos a estética aliada à funcionalidade. Em tempos em que a utilização das cores está em alta, prefiro manter os tons claros e clássicos aquecidos com peças de madeira e abundante iluminação natural. a satisfação do cliente é sempre meu objetivo.”
Ana Paula Ferreira

SERVIÇO | Ana Paula Ferreira Arquitetura e Interiores – Rua Castro Alves, 1642, sala 03 – Centro – (45) 3035-4260 – Cascavel – PR
www.apferreira.com.br | FORNECEDORES | Florense – Av. Brasil, 5620 – (45) 3223-9551 – Cascavel – PR – www.florense.com.br
Móveis Riograndense – Av. Piquiri, 3018 B – (45) 3224-5363 / 3222-2645 – Cascavel – PR – www.moveisriograndense.com.br
Forma e Conforto (Móveis Schuster / Oca Brasil / Saccaro) – Rua Paraná, 2007 – (45) 3038-4278 – Cascavel – PR
www.formaeconforto.com.br | Sierra – Rua Paraná, 2621 – (45) 3224-0300 / 3228-4676 – Cascavel – PR – www.attuale.com.br